

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest “Vasile Goldiș” din Arad
1.2. Facultatea	de Științe Socio – Umane, Educație Fizică și Sport
1.3. Departamentul	de Științe Umaniste
1.4. Domeniul de studii	Limbi moderne aplicate
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii	Limbi moderne aplicate

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	CIVILIZATION (C)							
2.2. Titularul activităților de curs	Professor univ. dr. Rodica Teodora Biriș							
2.3. Titularul activităților de seminar	Asistent univ. dr. Annemarie Arsenie							
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	Ex	2.7. Regimul disciplinei	Ob	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care 3.2. curs	2	3.3. seminar	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care 3.5. curs	28	3.6. seminar	14
Distribuția fondului de timp					4x25=100 ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					-
Examinări					2
Alte activități:					11
3.3. Total ore studiu individual	58				
3.4. Total ore pe semestru	42				
3.5. Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Precondiții de curriculum	-
4.2. Precondiții de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. Condiții de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">În cazul cursurilor online: acces la internet / laptop cu camera și microfon; în acest caz cursurile se vor desfășura online, prin platforma Google Meet; materiale și bibliografie vor fi accesibile pe platforma Google Classroom și prin mail instituționalÎn cazul cursurilor fizice sală de curs dotată cu laptop, retroproiector, tabla smart, conexiune internet
5.2. Condiții de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none">În cazul cursurilor online: acces la internet / laptop cu camera și microfon; în acest caz cursurile se vor desfășura online, prin platforma Google Meet; materiale și bibliografie vor fi accesibile pe platforma Google Classroom și prin mail instituționalÎn cazul cursurilor fizice sală de curs dotată cu laptop, retroproiector, tabla, conexiune internet

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">studentul trebuie să identifice și să transpună corect aspectele de cultură și civilizațiestudentul trebuie să înțeleagă complexitatea aspectelor care privesc abordarea fenomenelor culturale și de civilizațiestudentul trebuie să se familiarizeze cu geografia, civilizația și cultura Germanieistudentul trebuie să aibă abilitatea de a recunoaște și identifica referințele socio-culturale și antropologice din discursurile în limba germană
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">studentul trebuie să fie deschis spre însușirea de elemente de cultură și civilizație germanăPreocuparea pentru perfecționarea profesională prin antrenarea competențelor lexicale, gramaticale și de cultura generală despre în legătura cu Germania;Implicarea în activități științifice, cum ar fi elaborarea unor articole despre cultura și civilizația germană;Participarea la proiecte având caracter științific, compatibile cu cerințele integrării în învățământul European

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">Familiarizarea cu spațiul, normele și valorile culturale germane
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">cunoașterea complexă a universului cultural și a civilizației germaneorganizarea coerentă a discursului oral și scris prin argumentarea cu suport teoretic a propriilor idei privind

	<p>cultura și civilizația germană</p> <ul style="list-style-type: none"> • construirea unor raționamente specifice • elaborarea unor strategii de comunicare interculturală • înțelegerea și traducerea corectă a textelor despre civilizația germană în limba germană și în limba română
--	--

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Die Bundesrepublik Deutschland in Europa	- Prelegerea - Demonstrația didactică;	Scurte prezentări în power-point pentru exemplificare
2. Die Bundesrepublik Deutschland. Geschichtliche Aspekte		
3. Die wichtigsten Länder und ihre Hauptstädte		
4. Deutschland zur Zeit des I-ten Weltkriegs		
5. Deutschland nach dem II-ten Weltkrieg		
6. Deutschland, das Wirtschaftswunder		
7. Der Fall der Berliner Mauer		
8. Deutschland nach der Vereinigung		
9. Deutschland heute, als wichtiger Mitglied der EU		
10. Die deutschsprachige Medienlandschaft		
11. Die Deutschen in Rumänien. Geschichtliche und sprachliche Aspekte		
12. Mentalität der Deutschen in Rumänien		
13. Die Deutschen in der Welt		
14. Weihnachten bei den Deutschen und Rumänen. Eine Parallele		
<p>Bibliografie obligatorie:</p> <p>1. Biriș, Rodica Teodora – <i>Der rumänisch-deutsche linguistische Kontakt</i>. Die deutsche Umgangssprache aus Arad, Ed. Gutenberg Univers, Arad 2009, ISBN: 978-973-1869-79-7</p> <p>2. Biriș, Rodica Teodora/Jurcakova, Eva/Kontrikova, Iveta/Borsukova, Hana/Jurcuț, Teodor Radu - <i>Landeskunde</i>. Interculturalitate și civilizație germano-româno-slovacă, Ed. Gutenberg Univers, Arad 2009, ISBN: 978-973-1869-72-8.</p> <p>4. George Gutu, Mihaela Zaharia, Identität und Alterität- Imagologische Materialien für den Landeskundeunterricht, Ed. Universitatii din Bucuresti, 2014.</p> <p>5. * * *Der Brockhaus multimedial premium 2006“ (CD-Rom)</p> <p>6. Peter Dinzelbacher (Hg.) (1993): <i>Europäische Mentalitätsgeschichte</i>. Hauptthemen in Einzeldarstellungen. Stuttgart: Kröner.</p> <p>Bibliografie suplimentară:</p> <p>7. Jürgen Koppensteiner (2010): <i>Österreich. Ein landeskundliches Lesebuch</i>. Wien: Praesens Verlag</p> <p>8. Ansgar Nünning (Hg.) (1998): Metzler-Lexikon Literatur- und Kulturtheorie: <i>Ansätze-Personen. Grundbegriffe</i>. Stuttgart; Weimar: Metzler.</p> <p>9. <i>Tatsachen über Deutschland</i> (2020), Frankfurt/Main: Societäts-Verlag.</p> <p>Surse online:</p> <p>10. Deutsche Kulturgeschichte: https://de.wikipedia.org/wiki/Kultur_Deutschlands</p>		

11. Österreichische Kulturgeschichte: https://de.wikipedia.org/wiki/%C3%96sterreichische_Kultur		
12. https://www.pohlw.de/literatur/epochen/deutsche-literaturgeschichte/		
8.2. Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Allgemeines über Deutschland	- Activități frontale, de grup și individuale -Lucrări de seminar/referate -Conversația	
2. Geschichtliche Aspekte über Deutschland.		
3. Die wichtigsten Länder und ihre Hauptstädte		
4. Das Leben der Deutschen zur Zeit des I-ten Weltkriegs		
5. Das Leben der Deutschen nach dem II-ten Weltkriegs		
6. Deutschland, das Wirtschaftswunder; die deutsche Denkweise		
7. mid-term test		
8. Deutschland nach der Vereinigung		
9. Die Rolle Deutschland in der EU		
10. Die deutsche Presse und ihre Rolle in der Gesellschaft		
11. Geschichtliche und sprachliche Aspekte der Deutschen in Rumänien.		
12. Mentalität der Deutschen in Rumänien		
13. Die deutsche Sprache in der Welt		
14. Projekt über Weihnachten bei den Deutschen und Rumänen		
<p>B1. Biriș, Rodica Teodora/Jurcakova, Eva/Kontrikova, Iveta/Borsukova, Hana/Jurcuț, Teodor Radu, <i>Landeskunde. Interculturalitate și civilizație germano-româno-slovacă</i>, Ed. Gutenberg Univers, Arad 2009, ISBN: 978-973-1869-72-8.</p> <p>2. Heinke Behal- Thomsen, Angelika Lundquist-Mog, Paul Mog – „<i>Typisch deutsch?</i>“ Arbeitsbuch zu <i>Aspekten deutscher Mentalität</i>; Langenscheidt Berlin- München- Wien- Zürich- New York, 1993</p> <p>3. * * * <i>Der Brockhaus multimedial premium 2016</i>“ (CD-Rom)</p> <p>Surse online: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de</p> <p>4. Deutsche Kulturgeschichte: https://de.wikipedia.org/wiki/Kultur_Deutschlands</p> <p>5. Österreichische Kulturgeschichte: https://de.wikipedia.org/wiki/%C3%96sterreichische_Kultur</p> <p>6.,. Deutschsprachige Texte: https://www.projekt-gutenberg.org/</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul cursului încearcă să se adapteze cerințelor angajatorilor. Aceste cerințe sunt formulate la întâlnirile periodice cu reprezentanții asociațiilor profesionale.

10. Evaluare

Tip de activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
10.1. Curs	Cunoașterea și înțelegerea noțiunilor din curs	Examen scris	50%
10.2.	Cunoașterea culturii germane și înțelegerea mentalității	Monitorizar	50%

Seminar / laborator / proiect	germane	e directă Evaluarea activităților	
10.3. Standard minim de performanță	activitate minimală în timpul semestrului -capacitatea de a înțelege și de a explica pertinent conceptele de bază din sfera culturii și civilizației în general și din aria celei germane în particular		

Data completării:
01.10.2023

Semnătura titularului de curs
prof. univ. dr. Rădica Teodora Biris

Semnătura titularului de seminar
asist. univ. dr. Anemarie Arsenie

 

Aviz director departament Lect.univ. dr. Adela Gorcea

