

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DE VEST "VASILE GOLDIȘ" DIN ARAD
1.2. Facultatea	FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE ȘI EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT
1.3. Departamentul	DE ȘTIINȚE SOCIALE ȘI UMANISTE
1.4. Domeniul de studii	FILOLOGIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii	LIMBI MODERNE APLICATE

### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Media și Comunicare						
2.2. Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Sabău Gianina						
2.3. Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Sabău Gianina						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	EX	2.7. Regimul disciplinei	DS

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care 3.2. curs	1	3.3. Seminar / laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care 3.5. curs	14	3.6. Seminar / laborator	28
<b>Distribuția fondului de timp</b>					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități: .....					
3.3. Total ore studiu individual					58
3.4. Total ore pe semestru					100
3.5. Numărul de credite					4

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Precondiții de curriculum	Se vor face referiri la Morfologia limbii engleze; Lexicologia limbii engleze.
4.2. Precondiții de competențe	Cunostințe foarte bune de limba engleză exprimate în următoarele competențe: ·abilitatea de a comunica corect din punct de vedere gramatical, în scris și verbal; ·abilitatea de a citi și înțelege texte specializate în domeniul lingvisticii; ·abilitatea de a utiliza elemente ajutătoare (diagrame, scheme, notițe) pentru a înțelege sau produce texte scrise sau mesaje verbale (conversații, instrucțiuni, interviuri, discursuri); ·utilizarea adecvată a conceptelor în studiul morfologiei.

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. Condiții de desfășurare a cursului	- online
5.2. Condiții de desfășurare a seminarului / laboratorului	- Sala seminar

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	1. Descrierea sistemului normativ și gramatical al limbii engleze 2. Definierea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de baza, a structurii și funcționării limbii engleze 3. Analizarea textelor din perspectiva lingvistică, prin utilizarea repertoriului conceptual și terminologic de specialitate 4. Evaluarea corectitudinii gramaticale a unui text în limba engleză prin recunoașterea și motivarea abaterilor de la sistemul normativ al limbii • 5. Comunicare eficientă, scris/oral, în limba engleză
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbii în deplină concordanță cu etica profesională CT2 Relationarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice

<b>7. Obiectivele disciplinei (7.2.</b> Obiectivele specifice	Cunoașterea rolului presei într-o societate democratică și raporturile dintre aceasta și instituțiile guvernamentale, Examinarea modelelor alternative existente în lume, și o clasificare a mediilor și a știrilor. Inițierea studenților în aspectele principale ale comunicării cu și prin mass media Formarea unor deprinderi legate de concepere și producerea unor genuri (sau subgenuri) specifice (știri, editoriale, emisiuni radiofonice și televizate) prin analiza genurilor și a tipurilor de discurs mass media
--	--

## 8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Les media et la culture	Prelegerea, expunerea, demonstrația, exemplificarea	2
2. La définition de la langue comme un outil de communication		1
3. L'édification d'une compétence de communication chez l'apprenant		2
4. La centration sur l'apprenant		1
5. L'emploi de documents authentiques		1
6. L'article de presse et la radio comme document authentique		1
7. La conférence TED comme document authentique		1
8. L'internet et les médias		1
9. L'avenir des Médias		2
10. Révision pour l'examen		2
<b>Bibliografie:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. —, Que sont les medias ?, Gallimard, « Folio Actuel », 2005.</li> <li>2. —, Les Médias en France, La Découverte, « Repères », 2014, 2e éd.</li> <li>3. Leteinturier C., Le Champion R. (dir.), Médias, Information et Communication, Ellipses, « Transversale », 2009.</li> <li>4. Sabău, G. Cours medias et communication, 2022</li> <li>5. <a href="http://www.rfi.com">www.rfi.com</a></li> <li>6. <a href="http://www.tv5.com">www.tv5.com</a></li> <li>7. <a href="http://www.ted.com">www.ted.com</a></li> </ol>		
8.2. Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Oser traverser les frontières: Anjali Pandit at TEDxParis	Discuții, dialoguri, exerciții, demonstrație, problematizare, exemplificare, lucru în perechi și în grupe, peer-review	3
2. Comment apprendre l'algèbre en 42 minutes ?   Jean-Baptiste Huynh   TEDxParis		3
3. Pourquoi rester quand tout nous pousse à partir ?   Cécile Coulon   TEDxClermont		3
4. Comment j'ai réussi ma plus belle évasion après 25 ans de détention.   Laurent Jacqua   TEDxParis		3
5. Comment oser prendre des risques pour vivre une vie		3

intense ?   Frederique Bedos   TEDxCannes	
6. La France, pays de l'égalité ?   Abnousse Shalmani   TEDxParis	3
7. Révision pour l'examen	3

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Așteptările comunității academice și codurile sale etice sunt intrinseci cursului
- Cursul și seminarul sunt fundamentate pe dimensiunile complexe ale disciplinei, sincronic și diacronic.

**1. Evaluare**

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Prezența la minim 70% dintre cursurile susținute. Se va susține o verificare pe parcurs, în săptămâna a șaptea de activitate didactică, care va verifica asimilarea materiei predate la jumătatea semestrului. Examenul final va fi de tip scris și va cuprinde atât întrebări închise (tip grilă) din material parcursă, cât și întrebări deschise, care vor verifica capacitatea de exprimare și de sinteză a studenților.	Examen scris de tip combinat (întrebări închise – întrebări deschise)	60%
10.5. Seminar/ laborator	Prezența la toate seminariile. Elaborarea unui referat/eseu pe o temă aleasă din tematica de seminar. Referatul/eseul trebuie redactat cu stricta respectare a normelor științifice (suscesiune logică, aparat critic, contribuții proprii).	Referat/eseu	40%
10.6. Standard minim de performanță	Prezența la minim 70% dintre cursurile susținute. Prezența la toate seminariile. Susținerea verificării pe parcurs și promovarea acesteia cu minim nota 5. Redactarea și susținerea unui referat/eseu. Susținerea examenului scris final și obținerea a minim notei 5.		

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de Seminar

25.09.2023

Data avizării în departament  
30.09.2023

Semnătura directorului de departament



