



Andreea-Elena Pacurari

Data nașterii: 27/01/1990 | Cetățenie: română | Număr de telefon:

E-mail:

Adresă:

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

20/11/2020 – ÎN CURS Arad, România

ASISTENT UNIVERSITAR UNIVERSITATEA DE VEST VASILE GOLDIS

- întocmirea materialului de seminar
- întocmirea fișei disciplinei
- predarea
- evaluarea studenților

01/09/2013 – ÎN CURS Zimandu Nou, România

PROFESOR ȘCOALA GIMNAZIALĂ ANDREI ȘAGUNA

- întocmirea planului de lecție
- pregătirea lecțiilor
- predarea lecțiilor
- evaluarea elevilor

01/09/2012 – 30/06/2013 Arad, România

PROFESOR ȘCOALA GIMNAZIALĂ ADAM NICOLAE

- întocmirea planului de lecție
- pregătirea lecțiilor
- predarea lecțiilor
- evaluarea elevilor

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/10/2018 – 01/10/2021 Arad, România

DOCTOR ÎN FILOLOGIE Universitatea Aurel Vlaicu

01/10/2015 – 01/07/2017 Arad, România

MASTER ÎN FILOLOGIE Universitatea de Vest Vasile Goldiș

2012 Timișoara, România

NIVEL I Departamentul pentru pregătirea personalului didactic, Universitatea de Vest din

2013 Arad, România

NIVEL II Departamentul pentru pregătirea personalului didactic, Universitatea Aurel Vlaicu

01/10/2009 – 01/07/2012 Timișoara

LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE Universitatea de Vest

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIVNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
LIMBA FRANCEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **COMPETENȚE DIGITALE**

Navigare Internet | Microsoft Office | Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype)

● **INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Festivalul internațional de povești „Magia Cuvântului” ediția a VI-a 26-31.10.2017

Proiectul umanitar „Meșteșugășul”, Concurs național-Ediția a V-a-anul 2015

The 16th Symposium of Students on English 15-16.04.2011

Conferința internațională de matematică „Tiberiu Popovici” anul 2008

Proiect Educația Ecologică „Eu protejez mediul” 1.01.2008

CURSURI

01/06/2020 – 05/06/2020

„Utilizarea platformelor și instrumentelor online în activitatea didactică” 1.06.2020-5.06.2020

14/03/2017 – 31/03/2017

„Instruire avansată în tehnologia informației și comunicațiilor”

01/2016 – 02/2016

„Fii un professor COOL!- Rolul cadrului didactic și al părinților în educarea tinerilor privind comportamentul on-line.”

02/2016

„Metode interactive de predare-învățare

07/02/2014

„Preparing students for YLE-Teaching Tips”

06/02/2014

„Working towards TKT”

23/11/2013 – 21/12/2013

Atestat de formare continuă a personalului didactic-Dimensiuni Europene modern în predarea Limbii Engleze

29/03/2013

Preparing students for YLE

19/03/2013

Preparing students for FCE/CAE

03/2013

„Școala incluzivă”

PUBLICAȚII

Teachers and Learners- Roles and Interests” – 2022

Stiegelbauer L.R and Păcurari A.E, 2022. „Teachers and Learners- Roles and Interests” in Revista de Education, Spain

Managementul clasei de elevi. O abordare teoretică și practică” – 2020

Mișca (Păcurari), A.E. and Stiegelbauer L.R.2020. „Managementul clasei de elevi. O abordare teoretică și practică”, in *Comunicare, cultură și societate.Concepte, teorii, metode. Culegere de studii, Volumul IV*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca

„An approach to Tracy Chevalier`s “The Virgin Blue” via Poincaré`s Chaos Theory” – 2020

„An approach to Tracy Chevalier`s “The Virgin Blue” via Poincaré`s Chaos Theory” ,in *Journal of Romanian Literary Studies*, Issue No. 24/ 2021, 2020 International Romanian Humanities Journal, Arhipeleag XXI Press, Tîrgu Mureș

„Chaos Theory via John Fowles` “The French Lieutenant`s Woman”

„Chaos Theory via John Fowles` “The French Lieutenant`s Woman”,”in *Paths of Communication in Postmodernity-Literature*, Arhipeleag XXI Press, 2020

„Colour Symbolism and Poincaré`s Chaos Theory in Tracy Chevalier`s “The Virgin Blue”

„Colour Symbolism and Poincaré`s Chaos Theory in Tracy Chevalier`s “The Virgin Blue”,”in *Provocări și tendințe actuale în științele socio-umane/Current trends and challenges in social sciences*, Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, Arad, 2020

„Iteration, Recursion, Autocorrelation and Standardization in Thomas Hardy`s Tess of the D`Urbervilles”

„Iteration, Recursion, Autocorrelation and Standardization in Thomas Hardy`s Tess of the D`Urbervilles”Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity Fourth Edition- Identities in Globalization. Intercultural Perspectives, Arhipeleag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2020

„Rediscovering the Standard Two-Valued topic of the Heart and Mind in Tess of the D`Urbervilles and The French Lieutenant`s Woman via Poincaré`s Chaos Theory ”

„Rediscovering the Standard Two-Valued topic of the Heart and Mind in Tess of the D`Urbervilles and The French Lieutenant`s Woman via Poincaré`s Chaos Theory ” conf.univ. dr Clementina Mihăilescu, drd. Andreea Elena Păcurari- *Journal of Romanian Literary Studies* Issue No. 18/2019-International Romanian Humanities Journal, Published by ARHIPELAG XXI PRESS, Tîrgu Mureș, 2019

„Classroom management in Romania”

„Classroom management in Romania”Esențial în limbi străine, 2018
„Administrarea clasei. Abordări modern versus abordări tradiționale” , lector univ.dr. Laura Rebeca Stiegelbauer, Andreea Elena Păcurari. *Comunicare,cultură și societate-Culegere de studii*, Trivent Publishing, 2017

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: B